

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт гуманитарного и социально-экономического образования
Кафедра стиля и имиджа

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
Б2.О.01(У) «ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА»**

Направление подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой
промышленности

Профиль программы «Технологии швейных изделий»

Автор(ы): канд. пед. наук, доцент, О.Е. Краюхина
заведующий кафедрой

Одобрена на заседании кафедры стиля и имиджа. Протокол от «22» ноября 2022 г. №4.

Рекомендована к использованию в образовательной деятельности научно-методической комиссией института ГСЭО РГППУ. Протокол от «14» декабря 2022 г. №4.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Целью прохождения практики «Ознакомительная практика» является формирование у обучающихся первичных профессиональных умений, применение теоретических знаний в условиях решения отдельных практических задач в области индустрии моды и красоты; формирование представлений о содержании и специфике будущей профессиональной деятельности.

Задачи:

- закрепление теоретических знаний, полученных в процессе изучения дисциплин, связанных с особенностями организации деятельности на предприятиях сферы сервиса;
- формирование представления об организационной структуре, а также основных задачах и принципах работы предприятий индустрии моды и красоты;
- изучение услуг, оказываемых предприятиями индустрии моды и красоты;
- изучение способов рациональной организации рабочего места при выполнении различных видов работ;
- изучение методов работы с инструментами и материалами, с обязательным соблюдением требований по безопасности условий труда;
- изучение методов поэтапного контроля и самоконтроля при выполнении установленных работ;
- изучение профессиональной терминологии;
- развитие способности использования основ философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;
- формирование способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного взаимодействия;
- развитие способности прогнозировать результаты профессиональной деятельности в области дизайна;
- формирование знаний, умений и владений сознательного использования методов и средств графического, живописного и пластического моделирования;
- приобретение практических навыков работы на предприятии сервисного профиля; освоение и использование приемов, методов и техник при выполнении различных работ.

2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

«Ознакомительная практика» относится к Блоку 2 «Практики» вариативной части учебного плана ОПОП ВО и связана с формированием навыков бакалавра, способного самостоятельно решать конкретные задачи.

Вид(ы) практики: учебная

Способ(ы) проведения практики: стационарная; выездная;

Форма(ы) проведения практики: дискретно (по типам практики);

Практика призвана углубить и закрепить теоретические знания, умения и



навыки студентов по дисциплинам базовой и вариативной частей программ подготовки бакалавров.

Теоретической основой для практики являются в основном общепрофессиональные дисциплины и дисциплины направленности.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Практика направлена на формирование следующих компетенций:

- УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);
- УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;
- ПК-1 Способен реализовывать концептуально-образное решение швейных изделий и одежды на основе художественно-колористического, стилового и композиционного замысла с учетом применяемых материалов на основе анализа отечественного и зарубежного опыта .

В результате прохождения практики обучающийся должен:

Знать:

31. Содержание будущей профессиональной деятельности в области дизайна и этапы проектирования дизайн-объекта;
32. Нормы словоупотребления;
33. Методы и приемы оформления результатов профессиональной деятельности;
34. Основные методы и средства графического, живописного и пластического моделирования при решении художественно-проектных задач в художественно-проектной, профессиональной деятельности.

Уметь:

- У1. Формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по принятому решению в ходе выполнения проектно-творческих задач;
- У2. Создавать устные и письменные речевые произведения с учетом целей, задач, условий общения в рамках практики;
- У3. Планировать этапы художественно-проектной деятельности и соотносить цели, задачи и прогнозировать результаты профессиональной деятельности;
- У4. Использовать приемы и средства графического, живописного и пластического моделирования объектов дизайна.

Владеть:



В1. Приемами ведения дискуссии и полемики, навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;

В2. Навыками профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач дизайн-проектирования;

В3. Навыками планирования и оценивания результатов профессиональной деятельности;

В4. Алгоритмами выбора и применения средств, приемов графического, живописного и пластического моделирования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1 Объем практики, виды контактной и иных форм работы

Общая трудоёмкость практики составляет 3 зач. ед. Общая продолжительность практики составляет 108 академ. час.

Сроки прохождения практики определяются календарным графиком учебного процесса. Распределение по видам работ представлено в табл. № 1.

Таблица 1. Распределение трудоемкости практики по видам работ

Вид работы	Форма обучения
	очная
	Семестр изучения
	2 сем.
Промежуточная аттестация, в том числе:	Кол-во часов
Зачет с оценкой	2 сем.

Контактная работа, включает в себя:

1. Групповые консультации – организационное собрание.
2. Индивидуальная работа обучающегося с руководителем практики от РГППУ (в том числе, индивидуальные консультации).
3. Индивидуальная работа обучающегося с руководителем практики от профильной организации (в том числе, индивидуальные консультации).
4. Инструктаж по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка. Во время работы осуществляется контроль соблюдения обучающимся требований техники безопасности.
5. Групповые консультации – собрание по итогам практики.
6. Проведение процедуры защиты отчета по практике.

Иные формы работы, в том числе:

1. Работа обучающихся по выполнению заданий практики.
2. Работа обучающихся по обобщению и оформлению результатов практики.
3. Рефлексивный анализ деятельности в части осмысления ее результатов и



перспектив применения сформированных компетенций в будущей профессиональной деятельности.

4.2 Содержание практики

Наименования этапов прохождения практики с указанием номеров семестров приведены в табл. № 2.

Таблица 2. Основные этапы прохождения практики

Наименование этапов практики	Семестр
Подготовительный этап	2
Ознакомительный этап	2
Основной (деятельностный) этап	2

4.3 Содержание этапов практики

Подготовительный этап (2 сем.).

Подготовительный этап готовит студента к производственной деятельности - на основе уже имеющихся знаний он должен осмыслить стоящие перед ним задачи по выполнению программы практики.

В этот период проводится следующая подготовительная работа:

- анализируются полученные ранее в ходе обучения знания с целью применения их в процессе производственной работы на практике;
- организируются экскурсии на предприятия и в мастерские, занимающихся изготовлением одежды;
- студенты принимают участие в выставках, конкурсах профессионального мастерства;
- руководитель практики от выпускающей кафедры проводит инструктаж с целью ознакомления студентов с целями и задачами производственной деятельности в период практики на предприятии, с особенностями и спецификой производства швейных изделий;
- студентам выдается индивидуальное задание.

Ознакомительный этап (2 сем.).

Ознакомительный этап осуществляется в первый день практики на предприятии.

Студент – практикант знакомится:

- с историей предприятия, режимами работы его цехов и участков и ассортиментом выпускаемой продукции;
- с коллективом и руководителем практики от предприятия;
- с системой обеспечения охраны труда;
- с содержанием работ и организацией рабочих мест всех цехов и участков;
- с нормативно–технической документацией.



Основной (деятельностный) этап (2 сем.).

Основной (деятельностный) этап практики.

В ходе этого этапа студент – практикант реализует цели и задачи ознакомительной практики, совершенствует умения и навыки работы в процессе производственной деятельности, а именно:

- изучает:
 - ассортимент выпускаемой предприятием продукции, назначение и способы реализации;
 - материалы используемые для производства одежды, их свойства и характеристики область применения;
 - оборудования и средства малой механизации предприятия, их характеристики;
 - этапы технологического процесс производства швейных изделий выпускаемой предприятием;
- выполняет: эскизы швейных изделий, выпускаемых предприятием ассортиментов групп;
- ведет дневник, отражая в нем информацию об объеме и характере выполненной работы.

Используя производственный опыт и навыки учебно-творческой деятельности, студент - практикант оформляет отчет по практике, а также выполняет индивидуальное задание.

4.4 Формы отчетности по практике

Основными формами отчетности по практике являются:

- дневник практики, включающий лист оценивания компетентностных результатов прохождения практики;
- отчет по практике.

Шаблоны форм размещены на сайте РГППУ, также могут присутствовать в приложении к данной рабочей программе.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ХОДЕ ПРАКТИКИ

1. Традиционные образовательные технологии, которые ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения). Учебная деятельность студента носит в таких условиях, как правило, репродуктивный характер.

2. Для поддержки самостоятельной работы обучающихся использованы информационно-коммуникационные образовательные технологии, в частности, облачные технологии, электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС), электронные средства обучения и электронно-библиотечные системы. При этом результативность организации самостоятельной работы обучающихся



существенно повышается за счет доступности материалов, упорядоченности работ и возможности получения консультации преподавателя.

3. Организация учебной работы, направленная на решение комплексной учебно-познавательной задачи, требующей от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Программа практики по получению первичных профессиональных умений и навыков предусматривает активное изучение нормативных документов в салонах, поэтому индивидуальное задание связано с разработкой макетов: диагностических, анкетных, информационных карт; чек-листов на представленные услуги. Дизайн разработанных макетов может быть выполнен в единой цветовой гамме с интерьером салона или отражать продвигаемую продукцию услуги, а также может использовать логотип предприятия или его визитную карточку. Допустимый формат А5. Приветствуется творческий подход и неординарность мышления.

- В диагностических картах (в зависимости от её направленности) предусматриваются сведения о состоянии волос, ногтей, ресниц, кожи лица, формы лица на момент осмотра и меры по усовершенствованию эстетического вида. Внешний вид диагностических, анкетных, информационных карт; чек-листов на представленные услуги должен выглядеть эстетично, должен быть структурирован и понятен исполнителю.

- Анкетные листы включают в себя полные сведения о клиентах: пол, возраст, день рождения, сведения о посещениях, предпочтениях, увлечениях и т. д. и т. п.

- Информационные листы включают в себя меры предосторожности сведения по уходу в домашних условиях.

В качестве оценочных материалов при проведении промежуточной аттестации по практике и контроля самостоятельной работы используются: рейтинговая система оценки знаний студентов в РГППУ, заполненный дневник практики, подписанный руководителем практики; отчет по практике.

Оценка за практику выставляется руководителем практики от университета на основании анализа работ, выполненных обучающимся за время прохождения практики, проведенных мероприятий и представленных отчетных документов.

Для получения положительной оценки по итогам практики обучающемуся необходимо:

- выполнить все, предусмотренные рабочей программой практики задания, включая индивидуальное задание (получить зачет или положительную оценку за каждое контрольное задание) и своевременно предоставить отчетные документы;
- своевременно предоставить заполненный дневник и отчет по практике;
- своевременно предоставить положительный отзыв работодателя (руководителя по месту прохождения практики);
- выполнить дополнительные мероприятия предусмотренные кафедрой.



7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7.1 Основная литература

1. Морщакина, Н. А. Технология парикмахерских работ : учебное пособие для вузов [Гриф Минобразования Республики Беларусь] / Н. А. Морщакина, Д. С. Ждан. - Минск : РИПО, 2015. - 281 с. - Режим доступа: <http://ibooks.ru/reading.php?productid=351284>.

2. Сергеенко Е. Н. Основы стилистики в парикмахерском искусстве и декоративной косметике : учебное пособие. - Минск : Республиканский институт профессионального образования, 2016. - 220 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67698>.

3. Материаловедение (Дизайн костюма) : учебник : учебное пособие для вузов по направлениям бакалавриат-магистратура и специальности 070600 "Дизайн" [Гриф УМО] / Е. А. Кирсанова [и др.]. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2014. - 393 с.

4. Омеляненко, Е.В. Цветоведение и колористика [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 104 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/92657>. — Загл. с экрана.

5. Мендельсон В. А., Грей А. Р. Технология швейных изделий : учебное пособие. - Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2015. - 204 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62320>.

6. Головлева Е. Л., Грибок Н. Н., Мухаев Р. Т. Молодежная имиджелогия : учебное пособие. - Москва : Московский гуманитарный университет, 2015. - 175 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74708>.

7. Арешко, О. М. Материаловедение в парикмахерском искусстве и декоративной косметике [Электронный ресурс] : учебное пособие для профессионально-технического и среднего специального образования [Гриф Минобразования Республики Беларусь] / О. М. Арешко. - Минск : РИПО, 2017. - 135 с. - Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/84912.html>

7.2 Дополнительная литература

1. Ансимова, Е. В. Колористика [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов [Гриф УМО] / Е. В. Ансимова, О. В. Фирсанова ; Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2010. - 64 с. - Режим доступа: <http://elar.rsvpu.ru/handle/123456789/6913>.

2. Черниченко, Т. А. Моделирование причесок и декоративная косметика : учебное пособие [Гриф Минобразования РФ] / Т. А. Черниченко, И. Ю. Плотникова. - 7-е изд., стер. - Москва : Академия, 2012. - 205 с. [и предыдущие издания]

3. Старовойтова А. А., Андросова Г. М., Бодрякова Л. Н. Особенности технологий оказания услуг в индустрии моды : учебное пособие. - Омск : Омский государственный институт сервиса, 2012. - 162 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12720>.



4. Савостицкий, Н. А. Материаловедение швейного производства : учебник [Гриф Федерального института развития образования] / Н. А. Савостицкий, Э. К. Амирова. - 6-е изд., испр. - Москва : Академия, 2012. - 270 с.

5. Бикташева, Н.Р. Технический рисунок. Специальность «Дизайн костюма» [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2020. — 1168 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/129118/#2>. — Загл. с экрана.

7.3 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение:

1. Операционная система Windows.
2. Офисная система Office Professional Plus.

Информационные системы и платформы:

1. Система дистанционного обучения «Moodle».
2. Информационная система «Таймлайн».
3. Платформа для организации и проведения вебинаров «Mirapolis Virtual Room».

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

При прохождении практики в РГППУ обучающиеся могут пользоваться компьютерными классами, компьютерной сетью, библиотекой и другим оборудованием университета, необходимым для успешного выполнения студентами задания на практику.

При прохождении практики в профильной организации в соответствии с договором на проведение практики, студенты могут пользоваться лабораториями, кабинетами, библиотекой, технической и другой документацией, вычислительной техникой в организации, где проходят практику, необходимыми для успешного выполнения студентами задания на практику.

